

## Buchung und Kontakt

**Leitung und Co-Leitung** Hans Benzinger, Dipl. Psychologe  
Marlene Busch, Lehr. f. Ges.- und Pflegeberufe  
Christian Stadler, Dipl. Psychologe  
Ingrid Sturm, Dipl. Psychologin  
Claudia Bracht, HP für Psychotherapie  
Andrea Meents, Dipl. Psychologin  
NN

**Termin** Sa. 27.07.19 – Mi. 31.07.2019

**Seminarzeiten** Beginn: Sa. 15.00 Uhr, Ende Mi. 12.00 Uhr

Am ersten Tag eine Sitzung am Nachmittag und am Abend;  
danach jeweils eine Sitzung von 9.00 bis 12.00 Uhr und von  
16.00 bis 19.00 Uhr.

Vortrag: Montag 20.00 Uhr / Fete: Dienstag 20.00 Uhr.  
In den Mittagspausen Erholung am See

**Ort** 78479 Reichenau, Schulstraße 10

**Gebühr** 475,00 €

**Dauer** 24 USt. (3 WE / 2 TE)

Es gelten die im jeweiligen Jahresprogramm des Instituts  
veröffentlichten Teilnahmebedingungen (AGB).

Anmeldung über das Anmeldeformular oder über die  
Homepage des Institutes:

[www.moreno-psychodrama.de](http://www.moreno-psychodrama.de)

**moreno institut**  
für Psychodrama, Soziometrie, Gruppentherapie  
gGmbH edenkoben / überlingen  
HRB 31461

**Geschäftsstelle:**  
Notburgastraße 6  
80639 München

fon +49 89 178 1147  
fax +49 89 127 630 99

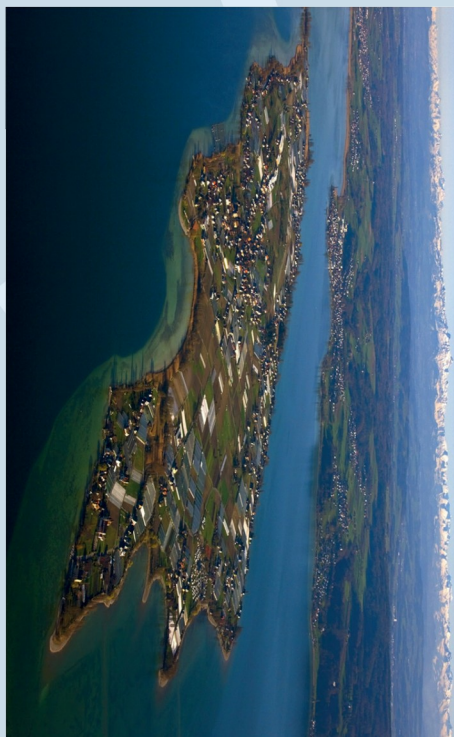
info@moreno-psychodrama.de  
www.moreno-psychodrama.de

Aufbruch, Suche, Neubeginn  
- Ankommen bei uns selbst

Sommerakademie Insel Reichenau



moreno institut  
edenkoben / überlingen  
Geschäftsstelle:  
Notburgastraße 6  
80639 München



## Aufbruch, Suche, Neubeginn – Ankommen bei uns selbst

„Und plötzlich weißt Du: Es ist Zeit, etwas Neues zu beginnen, und dem Zauber des Anfangs zu vertrauen“ Meister Eckhart

Waren wir in der letztjährigen Sommerakademie auf der Suche nach Sinn und Inhalt von Heimat, so beschäftigen wir uns dieses Jahr damit, was es für uns bedeutet, wenn wir aufbrechen und das Altbekannte und Vertraute verlassen oder verlieren.

Was treibt uns dazu, wegzugehen? Und was passiert mit uns, wenn wir uns aufmachen, um Neues und Fremdes zu entdecken? Welche Sehnsüchte leiten uns, welche Ängste behindern oder blockieren uns dabei? Müssen wir weggehen, um letztlich mehr bei uns selbst anzukommen?

In früheren Generationen war das Gefühl des Zuhause-Seins oft mit dem konkreten Herkunfts- und in diesem Sinne auch Heimats-Ort verbunden, aus dem wir stammen. Heute, in der postmodernen Gesellschaft und in einer globalisierten Welt, ist unser „Zuhause“ eher ein imaginärer Ort, zu dem wir hinwollen und den wir suchen müssen. Dieser oft lebenslange Prozess beinhaltet eine der vielleicht wesentlichsten Suchen überhaupt: nach einer Gemeinschaft, nach Zugehörigkeit und Verbundenheit, nach innerem Einklang mit der Welt und letztlich mit uns selbst.

Während diese Art der modernen „Heldinnen- und Heldenreise“ mehr selbstbestimmten Charakter hat, erleben wir einen ganz anderen Prozess von Abschied und Verlust, im besten Falle auch verbunden mit Aufbruch und Neubeginn, wenn wir verlassen, gekündigt oder vertrieben werden. Was geschieht mit uns, wenn wir unsere gewohnten, vielleicht auch geliebten Beziehungs- Lebens- oder Arbeitszusammenhänge verlieren, die unsere Identität ausmachen? Wie können wir solche Verluste verarbeiten und für uns positiv nutzbar machen?

Mit soziodramatischen Methoden können wir für uns erleb- und einfühlbar machen, was es für Menschen bedeutet, vertrieben zu werden oder flüchten zu müssen – eine Realität, die das Schicksal von Millionen Flüchtlingen und Migranten

auch in unserem Land bestimmt. Aber auch in der vom Krieg geprägten Geschichte unserer Herkunftsfamilien spielen Flucht und Vertreibung bei Vielen von uns eine Rolle, deren Folgen in unser eigenes Leben hineinreichen. Um uns diese oft unbewusst wirksamen Zusammenhänge und Prägungen bewusst zu machen, arbeiten wir mit psychodramatischer Familienrekonstruktion und Techniken, die uns von solchen biographischen Altlasten befreien können. In der wunderbaren Umgebung, die wir auf der Insel Reichenau vorfinden, können wir all die genannten Aspekte unseres Themas auf der Psychodramabühne erkunden und bearbeiten. Gemeinsam machen wir uns auf eine Reise, deren Ziel es ist, uns (noch) mehr mit uns selbst und anderen zu verbinden und bei uns und den aber auch dem/der Anderen anzukommen.

### Vortragsthema Eckhard Frick: Godplaying: Wie Moreno Immanenz und Transzendenz auf die Bühne bringt

**Prof. Dr. med. Eckhard Frick,**  
Professor für Anthropologische Psychologie für Philosophie in München, FA für Psychosomatische Medizin, Psychiater, Psychoanalytiker, Psychodramatherapeut

### Zertifizierung

Für das Seminar sind Fortbildungspunkte bei der zuständigen Psychotherapeutenkammer beantragt. Die Moreno Institute vergeben 3 Weiterbildungseinheiten und 2 Theorieeinheiten.

Das Seminar findet in Kooperation mit dem Moreno Institut Stuttgart und ipda (Schweiz) statt.  
Unterkünfte über Tourist Information, Insel Reichenau:  
Fon: 07534-9207-0 / home: [www.reichenau.de](http://www.reichenau.de)

Vorname .....

Nachname .....

Geburtsdatum .....

Straße/Nr. ....

PLZ/Ort .....

Telefon .....

Email .....

Beruf .....

Hiermit melde ich mich verbindlich für die Sommerakademie auf der Insel Reichenau für 2019 an.

Die Teilnahmebedingungen (AGB) im aktuellen Jahresprogramm oder unter [www.moreno-psychodrama.de](http://www.moreno-psychodrama.de) habe ich zur Kenntnis genommen.

### Ich befinde mich aktuell in Psychodrama-Weiterbildung:

- beim Moreno Institut edenkoben/überlingen
- beim Moreno Institut Stuttgart
- bei einem anderen Anbieter
- (Zutreffendes bitte ankreuzen)
- Ich benötige ein kostenpflichtiges Fortbildungszertifikat der Ärzte- und Psychotherapeutenkammern.

Ort, Datum

Unterschrift

Die Anmeldung ist auch über die Homepage des Instituts möglich: [www.moreno-psychodrama.de/kontakt.htm](http://www.moreno-psychodrama.de/kontakt.htm)